

V krásném údolí

valčík

The musical score consists of 14 staves of music for orchestra. The instrumentation includes strings, woodwind, brass, and percussion. The score is in common time, mostly in B-flat major, with some sections in A major. Key dynamics include *tutti*, *Tr.*, *Ten.*, *Kř.*, *mf*, *f*, *p*, and *attacca*. The score features various musical techniques such as eighth-note patterns, sixteenth-note patterns, and sustained notes. The score concludes with a repeat sign and the instruction *D.S. al Fine*.

1 *tutti* *f* *Tr.* *Ten.* *p*

11

22 *Kř.* *p*

33 *tutti* *mf*

41 *f* *p* *Ten.*

49

59 *Kř.* *p* *tutti*

70 1. *Tr.* 2. *attacca Ten.* 3. *Fine*

81 *Ten.* *p*

91 *Kř.* *p*

100

109 *tutti* *p* *f* *D.S. al Fine*

V krásném údolí

Vocal

valčík

1 8

V krás - ném ú - do - lí tam za na - ší strá -

15

ní ———, zpí - vá po - tů - ček le - sy tem - ně šu - mí

24

—. Ten náš mi - lí kraj změ - nil se ná - hle v ráj — ,

33

tam jsem ži - la tam, jsem sni - la na lá - s - ku my - slí - va - la.

41 4

1. V srp - no - vý pod - ve - čer, sly - šet je ptáč - ka
2. V ten vla - hý pod - ve - čer, já šla jsem za mi -
3. Mi - lá - ček ne - při - šel, já smut - ná zú - sta -

51

hlas, pís - nič - kou nad - kra - jem, pro - bu - dil tou - hu
lým, ces - tu si krá - ti - la, zra - jí - cím o - bi -
la, o - bi - lí na - po - sled, doč - ká - vá se rá -

59

v nás. Sr - díč - ka ot - ví - rá, k svor - nos - ti ti - še
lím. Ty kla - sy pře - smut - ně, pí - seň ža - lu pě -
na. Jit - rem ko - sy zvo - ní, skři - van pí - seň zpí -

67

zve, lá - s - kou je na - pl - ní, něž - ně na sklon - ku
ly, vá - nek je ko - nej - šil, s Bo - hem mi dá - va -
vá, kla - sy zem lí - ba - jí, lá - s - ka nám u - mí -

75

1. 2. attacca 3. Fine

dne. ly. rá.

32 4

D.S. al Fine